

# HUISKAMER CONCERTEN

PROGRAMMA

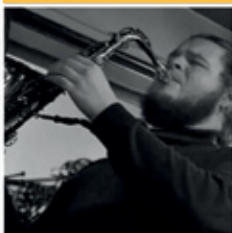
NAJAAR 2025-2026



RESIDENTIE EGLANTIER



Mocht Residentie Eglantier  
reeds verwelkomen



Met groot plezier presenteren wij het nieuw programma van huiskamerconcerten dat Residentie Eglantier voor het najaar 2025-2026 organiseert.

Muziek heeft een unieke kracht om mensen samen te brengen, emoties te raken en herinneringen tot leven te brengen. Deze huiskamerconcerten zijn speciaal ontworpen om die kracht naar onze residenten en genodigden toe te brengen en dit in de vertrouwde setting van onze Bridgeroom.

De concerten bieden een gevarieerd muzikaal programma, uitgevoerd door getalenteerde artiesten, vooral afgestudeerden van diverse conservatoria.

Van klassieke stukken tot moderne melodieën, van solo-optredens tot intieme ensembles, er is voor ieder wat wils. Het is de perfecte gelegenheid om samen te komen en uw liefde voor muziek te delen.

Ook familie en kennissen van onze residenten zijn welkom en kunnen van deze concerten kosteloos mee genieten. Daarvoor dienen bijgevoegde tickets waarmee genodigden op voorhand dienen in te schrijven.

Met muzikale groeten,

Anthony Chardome  
Residentie Eglantier

## F.O.G. JAZZ TRIO



DONDERDAG

9

OKTOBER

---

15:00 - 16:45

Bridgeroom

---

Het trio bestaat uit gevestigde waarden uit de Belgisch jazz scene die al decennia concerten op Belgische en internationale podia. Fania Rodriguez Gonzales studeerde af aan het Kon. Conservatorium van Antwerpen. Met haar Cubaanse roots is zij als pianiste vooral gekend binnen de Latijns-Amerikaanse muziek. Ondine Quackelbeen is als één van de weinige vrouwelijke contrabassistes tevens directrice en mede-oprichter van de Jazzstudio in Antwerpen. Gunther Valckenier volgde als gitarist les bij o.a. P. van Dormael, B. Boogaart en H. Braekman.

## JACOB & FELIX CALLOT



DONDERDAG

20

NOVEMBER

---

15:00 - 16:00

Bridgeroom

---

Felix Callot (cello) en Jacob Callot (viool), twee broers, groeien op in een muzikaal gezin. Felix 14j. trad reeds op tijdens het Cello Festival van Musique 3. Als Jong Talent van Arte Amanti speelde hij tevens in het Koninklijk Paleis ter gelegenheid van de Koningin Mathilde Prijs. Jacob Callot 16j. leerde vanaf zijn 4 jaar viool spelen bij zijn mama, violiste Elisabeth Druwé. Ondertussen is hij ondermeer actief in het Antwerps Jeugdorkest en Brussels Simfonia. Ondanks hun jonge leeftijd behaalden beiden reeds prijzen in gerenommeerde wedstrijden zoals de Breughel Wedstrijd.

**RINA MAR**



**DONDERDAG**

**11**

**DECEMBER**

---

**15:00 - 16:15**

**Bridgeroom**

---

Rientje Van Oirschot studeerde af als violiste aan het Kon. Conservatorium van Antwerpen en betrad sindsdien een zowel klassiek als creatief ondernemend parcours. Orkesten, ensembles en muziek componeren voor dansensembles zijn een kleine greep uit haar ervaringen. Tegenwoordig profileert zij zich als RINA MAR, het alter ego voor haar eigen creatieve projecten met improvisatie en compositie. Speciaal voor deze gelegenheid zal Rientje een mix van klassieke, filmische en nieuwe muziektechnieken brengen.

**DUO BOVERS**

**2026**



**DONDERDAG**

**22**

**JANUARI**

---

**15:00 - 16:00**

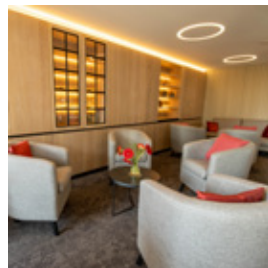
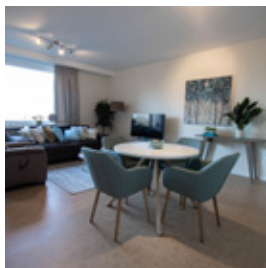
**Bridgeroom**

---

Samen met Prof. Manuel Padula, docent aan het Conservatorium Umberto Giordano (Italië), vormt Emidio Ranieri Tomeo, die aan het Kon. Conservatorium van Antwerpen afstudeerde, het saxofoonduo Duo Bovers. Zij brengen ons het repertoire van hun eigen kamer-muziekalbum waaronder een selectie korte werken uit het repertoire van componiste Fernande Decruck, een tango in vier delen dat speciaal voor hen werd gecomponeerd door de Argentijnse componist Leandro A. Martin en tevens hun eigen arrangement van Ennio Morricone's soundtrack uit de film Canone Inverso – Making Love.



RESIDENTIE EGLANTIER



Ruime **service-appartementen** temidden het groen in het centrum van Kontich. **Comfort en hotel-service** in uw eigen appartement met zorg indien nodig.

Ook **tijdelijk verblijf** mogelijk in ingerichte appartementen, met mogelijkheid tot **revalidatie- en zorgdiensten**.

## WAT MET BIJGEVOEGDE TICKETS ?

Hiermee kan u uw kennissen en familie uitnodigen.

Genodigden dienen zich in te schrijven.

Op te tickets staat vermeld hoe dit te doen.

Tip : overhandig de tickets op voorhand aan uw genodigden.

Zo hebben zij de nodige informatie over het concert en tevens om in te schrijven.



**PIETER VANDEVEIRE**

**2026**



**DONDERDAG**

**12**

**FEBRUARI**

---

**15:00 - 16:45**

**Bridgeroom**

---

De viola da gamba en de luit hebben een prachtig verwant repertoire in de renaissance en barok. Vele muzikanten uit die tijd konden beide instrumenten bespelen. John Dowland en Robert de Visé waren in eerste plaats luitist, maar daarnaast ook zeer bekend met de gamba. In 'Tokkels en Streken' laat Pieter Vandevire de resonantie en warmte van de instrumenten spreken. Een mengeling van hits en onbekende parels uit het repertoire vertelt een verhaal over de veellagige polyfonie en dansbare feestmuziek.

**M.VERNIMMEN & P. KOX**

**2026**



**DONDERDAG**

**12**

**MAART**

---

**15:00 - 16:40**

**Bridgeroom**

---

Sinds haar opleiding aan het Kon. Conservatorium van Antwerpen is Marjolein Vernimmen actief als harpiste, zowel solo als in kamermuziek-, en orkestverband. Peter Kox genoot opleidingen aan het Kon. Conservatorium van Antwerpen en Brussel alsook aan het Lemmens Instituut. Met trompet en bugel beperkt hij zich niet tot één genre. Zo was hij jaren actief in de Salsa-scene, diverse Coverbands, jazz ensembles, een Europese toernee met een HardRock Band etc. Marjolein en Peter spelen in deze ongewone combinatie bewerkingen van klassieke en moderne werken (M. Ravel, Philip Glass, A.C. Jobim) alsook eigen composities, met ruimte voor improvisatie.



RESIDENTIE EGLANTIER

Bautersemstraat 47 - 2550 Kontich

03/ 457 74 59

[www.eglantier.eu](http://www.eglantier.eu)